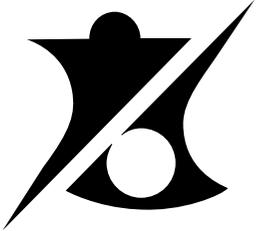
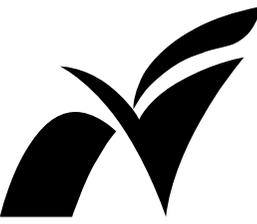
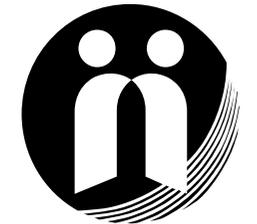


新「名寄市」市章選考委員会 選考作品

| No. | 作品  | デザインの趣旨  | 選定理由  |
|-----|---|--|---|
| 24  |    | 名寄と風連のそれぞれの頭文字「ナ」と「フ」を組合せ新生名寄市の「な」を形成している。<br>鋭角と曲線から成る文字は市民の躍動を表現しており各文字が一体となることで協和・連帯を示している。                   | ・シンプル。躍動感あふれる。直線と曲線のバランスが素晴らしい。<br>・シャープな印象。一色で表現できる。シンプルで良い。   |
| 363 |    | 頭文字「N」をモチーフに未来に広がる青空の中、鳥が羽ばたく姿に新市の飛躍を表し、斜のエレメントは新市の美しい自然を表現。自然の恵みが人と地域を育み「本物の豊かさ」を追求する新市の将来像をデザイン。               | ・あきのこないシンプルな作品。人々が育む豊かな大地の姿が感じられる。<br>・新しい名寄市を感じさせる。華やかさを感じる。<br>・名寄の新たな飛躍を表現している。  |
| 512 |    | 名寄市の頭文字「N」をモチーフに。合併する風連町と名寄市の住民が、溢れる自然の恵みに天を仰ぎ感謝し、北の都をみんなで力を合わせ創り上げ発展していく様子を表現。新市を誇りに、市政と共に飛躍していく、躍動感のあるデザインにした。 | ・名寄と風連の人がひとつになって、それらの自然の恵み(稲)を感じ、それら恵みを大切にして、力を合わせていこうという感じに個人的に感動しました。<br>・名寄と風連が協調し合い、次世代に向け発展、向上していく様な力強さが良い。<br>・Nがわかりやすい。躍動感がある。合併を象徴している。 |
| 550 |   | 全体の形は名寄市の「n」をモチーフにし、豊かな自然に恵まれた名寄市・市民の未来・希望が開けていくイメージです。円や弧で地域の調和・安心を表現しています。                                     | ・笑っているイメージにも見え、仲良くやっていく感じが良い。住みやすい街がうかがえる。<br>・リズム感がある。Nがわかりやすくデザインされている。   |
| 592 |  | nayoroの頭文字「n」を人が語り合う姿に形象化しました。背景のパターンは自然の恵み(豊かな大地と水)を表しています。市民みんなの力で創る、心豊かな北のまち名寄市を表現しています。                      | ・豊かな大地、恵まれた水系の真っ只中にある名寄と風連の人々が共に未来に向かって進む様。   |