

名寄本館一般書 令和8年3月1日新着

	書名	著者名	出版者	請求記号
1	本を楽しむ教科書	大島 梢絵 // 監修	ナツメ社	019/ホ
2	和のなるほど図鑑	みっけ // 著	インプレス	031/ミ
3	長老力	齋藤 孝 // 著	山と溪谷社	159/サ
4	勝負眼	藤田 晋 // 著	文藝春秋	159/フ
5	日本神話神さま列伝	平藤 喜久子 // 著	NHK出版	172/ヒ
6	ハプスブルクの文化を知るための71章	川成 洋 // 編著	明石書店	234/カ
7	なくなればいいのに。	穴沢 大輔 // 著	自由国民社	326/ア
8	60分でわかる!住宅ローン超入門	松田 聡子 // 著	技術評論社	338/マ
9	パート・アルバイトが「年収の壁」で損しない本	頼藤 太希 // 監修	宝島社	345/ハ
10	なぜ、無意識に空気を読んでしまうのか?	齊藤 勇 // 監修	ナツメ社	361/ナ
11	2040年のハローワーク	図子 慧 // 著	KADOKAWA	366/ス
12	配慮が必要な子どもの発達支援百科	藤原 里美 // 編著	中央法規出版	378/フ
13	気象庁	若林 悠 // 著	東京大学出版会	451/ワ
14	後悔しない歯科矯正の選び方	鈴木 達也 // 著	ライフサイエンス出版	497.6/ス
15	68歳おひとりさま幸せに年を重ねるためのお金と時間の上手な使い方	シヨコラ // 著	オレンジページ	590/シ
16	左利きさんのかぎ針編みの教科書	佐野 純子 // 著	日東書院本社	594/サ
17	フェルトで作る着せかえマスコット		ブティック社	594/フ
18	管理栄養士が本気で考えた!300円でとびきりおいしい満足ごはん	もあい かすみ // 著	KADOKAWA	596/モ
19	なぜ、人はアートに惹かれるのか	高橋 芳郎 // 著	晶文社	720/タ
20	名画で読む「音楽の秘密」	中野 京子 // 著	祥伝社	723/ナ
21	憤怒の人	杉山 響子 // 著	小学館	910/ス
22	グロリアソサエテ	朝井 まかて // 著	KADOKAWA	913.6/ア
23	獅子 上	池波 正太郎 // 著	埼玉福祉会	D 913.6/イ/1
24	獅子 下	池波 正太郎 // 著	埼玉福祉会	D 913.6/イ/2
25	ブーズたち鳥たちわたしたち	江國 香織 // 著	角川春樹事務所	913.6/エ
26	spring	恩田 陸 // 著	筑摩書房	913.6/オ
27	分裂蜂起	佐々木 譲 // 著	集英社	913.6/サ
28	武家女人記	砂原 浩太郎 // 著	集英社	913.6/ス
29	小麦畑できみが歌えば	関 かおる // 著	KADOKAWA	913.6/セ

名寄本館一般書 令和8年3月1日新着

	書名	著者名	出版者	請求記号
30	飲中八仙歌	千葉ともこ // 著	新潮社	913.6/チ
31	テミスの不確かな法廷 2	直島 翔 // 著	KADOKAWA	913.6/ナ/2
32	最後に先生からのお話です	鶴野 莉紗 // 著	KADOKAWA	913.6/ヌ
33	昨日の肉は今日の豆	皆川 博子 // 著	河出書房新社	913.6/ミ
34	雀ちよつちよ	村木 嵐 // 著	文藝春秋	913.6/ム
35	好きな食べ物がみつからない	古賀 及子 // 著	ポプラ社	914/コ
36	天空の都の物語	アンソニー ドーア // 著	早川書房	933/ト