

宝くじ文化公演

ふしぎ駄菓子屋
ぜにてんどう

銭天堂

—リーディングドラマ—

台本・演出
笹部博司

出演

白石加代子
大原櫻子

シリーズ累計部数全世界 1100万部を突破し
子どもも大人も誰もが夢中になる大人気作品
「ふしぎ駄菓子屋 銭天堂」がリーディングドラマとして開店!!

幸運なあなたのおのぞみは
この紅子さんが
きつとかなえてさしあげましょ

ようござんすねえ

2025年

※開場は開演の30分前

5月4日(日) 15時30分開演

名寄市民文化センター

EN-RAY ホール

白石加代子☆大原櫻子 初タッグ!!



大原櫻子

白石加代子



白石加代子&大原櫻子の「ふしぎ駄菓子屋 銭天堂」
見どころ一杯の舞台。お楽しみに。

今回は歌舞伎とミュージカルが合体?
えっ! ビスケットの怪物が襲いかかる!

女の子と男の子とおばさんと敵役、大原櫻子はどう演じ分けるのか?
出演者は強者一人、見せ場、見せ場、見せ場の連続。

「おもてなしティー」のオールドミス
みどり43歳 極めつけは、
「たたりめ堂のよどみ」

「型ぬき人魚グミ」の
水泳ができない真由美11歳 「猛獣ビスケット」の
いたずら坊主信也9歳

待っているのは、幸々? それとも不幸々?
駄菓子屋のおかみ紅子に白石加代子を持ってくれば、鬼に金棒である。
そして駄菓子屋のお客は、すべて大原櫻子が演じる。

リーディングなのにスベクタクル
駄菓子屋のおかみ紅子に白石加代子
そこへ迷い込むお客に大原櫻子

台本・演出：笹部博司
ダンサー：蛸島由芽 村上生馬
「スタッフ」
ステージング：柿崎麻莉子
音楽：野瀬珠美
美術：青木拓也
照明：阿部康子
音響：稲住祐平
衣装：木鋪ミヤコ (Goddol dolan)
衣装製作：大屋博美 (Goddol dolan)
ヘアメイク：笹部純
演出助手：鈴木あゆこ
舞台監督：藤田有紀彦
宣伝美術：秋澤一彰
宣伝写真：山崎信康
制作：橋本二郎
制作協力：メジャーリーグ
企画製作：神奈川県民ホール
「協力」
スタジオオーディュボン
チエリスロ
Don-crew
エス・シー・フライング
ジスターエンタテインメント

宝くじ文化公演

2025年

5月4日(日) 15:00開場 15:30開演

名寄市民文化センター

EN-RAY ホール 名寄市西13条南4丁目2番地

全席指定
(税込)

大人：2,500円(当日3,000円)

子ども：1,500円(当日同額)

(4歳～高校生) ※3歳以下の入場はご遠慮ください。

※宝くじの助成により、特別料金となっています。

お問い合わせ

EN-RAY ホール
チケットセンター
TEL.01654-3-3333

チケット
取り扱い

EN-RAYホールチケットセンター
ローソンチケット (Lコード：11790)
士別市民文化センター
あさひサンライズホール
下川町公民館
美深町文化会館 COM100

主催：名寄市、名寄市教育委員会、(一財)自治総合センター

後援：北海道新聞社

協力：なよろ舞台芸術劇場実行委員会

UHB 北海道文化放送

チケット
発売日

2025年
3月4日(火)